

POLICY



Kulturpolitisk policy för Nyköpings kommun

Antagen av Kommunfullmäktige 2013 02 12

Innehållsförteckning

| | | |
|----------|--|----------|
| 1 | Inledning | 3 |
| 2 | Syfte..... | 3 |
| 3 | Utgångspunkter och principer | 3 |
| 3.1 | Politiska utgångspunkter | 3 |
| 3.2 | Situationsspecifika utgångspunkter och principer | 3 |
| 4 | Mål och inriktning | 3 |
| 4.1 | Målgrupp | 3 |
| 4.2 | Övergripande mål..... | 3 |
| 4.3 | Inriktning och berörda verksamhetsområden | 4 |
| 5 | Genomförande..... | 5 |
| 5.1 | Metoder och ansatser..... | 5 |
| 5.2 | Samarbetsformer och samarbetspartners | 5 |
| 5.3 | Nedbrytning i riktlinjer..... | 5 |
| 6 | Roll och ansvarsfördelning..... | 5 |
| 7 | Uppföljning och utvärdering | 5 |
| 7.1 | Uppföljningsansvar..... | 5 |
| 7.2 | Uppföljningsformer och indikatorer..... | 5 |
| 7.3 | Revidering av styrdokument..... | 6 |

1 Inledning

Den kulturpolitiska policyn för Nyköpings kommun gäller fr om 2013-xx-xx till 2015-06-30. Senast 2015-06-30 aktualitetsprövas dokumentet (7.3). Det ersätter inget tidigare antaget dokument.

2 Syfte

I samband med bildandet av Nyköpings Sport & Event AB fick Kultur- och fritidsnämnden i uppdrag av kommunstyrelsen att utarbeta ett styrdokument, som ska tydliggöra kommunens kulturpolitik för bolagets styrelse.

Den kulturpolitiska policyn omfattar all kulturell verksamhet i Nyköpings kommun, inklusive Nyköpings Sport & Event AB.

3 Utgångspunkter och principer

3.1 Politiska utgångspunkter

Den kulturpolitiska policyn är ett paraply över de mer operativa dokument som styr den kommunala verksamhetens olika delar. Ansvarig politisk instans bryter ner policyn i riktlinjer, mål och anvisningar för uppföljning inom respektive verksamhetsområde.

Policyn håller ihop och pekar ut riktningen för all kulturell verksamhet som bedrivs i kommunen .

3.2 Situationsspecifika utgångspunkter och principer

Den kulturpolitiska policyn är underordnad kommunens Vision 2020 och kopplad till riktlinjer för nämnder och styrelser inklusive Nyköpings Sport & Event AB.

Bibliotekslagen (Svensk författningssamling 1996:1596) och Skollagen (Svensk författningssamling 2010:800 § 36) reglerar biblioteks- och skolbiblioteksverksamheten i kommunen.

4 Mål och inriktning

4.1 Målgrupp

Policyns målgrupp är alla invånare i Nyköpings kommun, med särskild prioritet för barn och ungdomar.

4.2 Övergripande mål

Hållbar utveckling förutsätter ett rikt kultur- och fritidsliv (Vision 2020).

Kultur stimulerar känsla, fantasi och språk och ger människan redskap att bättre förstå sig själv och andra. Demokratin och yttrandefriheten stärks och människor mår bättre om kultur- och föreningslivet är starkt. Konst och andra

kulturella inslag bidrar till upplevelsen av staden som plats och levande gemenskap.

4.3 Inriktning och berörda verksamhetsområden

Berörda verksamhetsområden är främst skola, förskola (Barn- och ungdomsnämnden, Utbildnings- integrations- och arbetsmarknadsnämnden) bibliotek, programverksamhet, konst, föreningsstöd, lokalbokning (Kultur- och fritidsnämnden), stadsplanering (Bygg- och tekniknämnden), vård och omsorg (Vård- och omsorgsnämnden) samt Nyköpings Sport & Event.

Tillgänglighet

Kultur- och föreningslivet i Nyköping ska vara tillgängligt för alla. Barns och ungdomars rätt till kultur sätts främst. Funktionshindrade och äldre ska utan hinder kunna delta i kultur- och föreningslivet.

Valmöjlighet

Tillgången till kulturella aktiviteter ska vara god. Utbudet ska tillfredsställa olika intressen. Mötet med levande kultur och möjligheter till eget skapande är viktigt för barns och ungdomars utveckling och ett oundgängligt inslag i förskola och skola.

Delaktighet, jämställdhet, mångfald och integration

Kommunen stöder föreningar och organisationer för den samhällsnytta de medverkar till. Föreningarnas många insatser kompletterar kommunens verksamhet. Föreningarna i Nyköping ska erbjudas generösa villkor vid nyttjande av kommunens lokaler.

Kommunen har det grundläggande ansvaret för anläggningar inom Nyköpings kultur- och fritidverksamhet, men ser gärna att föreningslivet engageras och så långt det är möjligt tar ansvar för driften av anläggningarna. Genom samverkan med det civila samhället stöder kommunen människors frivilliga gemensamma aktivitet och deltagande i samhällslivet.

Kultur- och föreningslivet i Nyköping erbjuder mötesplatser som främjar integration och jämställdhet. Mångfalden av kulturella uttryck återspeglar kommunens etniska mångfald.

Tillväxt

Kultur- och föreningslivet lockar hit nya invånare och stimulerar utveckling och nysatsning på många områden. Nyköpings attraktiva livsmiljö, rika historia och kulturarv, liksom bredden av aktörer, evenemang och aktiviteter stärker kommunens konkurrenskraft.

Professionellt bemötande

Kultur- och föreningslivet är en bred kontaktyta med kommunens invånare. Kommunen strävar efter hög kvalitet och gott bemötande i all verksamhet. Genom samtal, enkäter och organiserad dialog görs medborgarna delaktiga i utformningen och uppföljningen av verksamheten.

5 Genomförande

5.1 Metoder och ansatser

Kulturpolitiken genomförs i största möjliga utsträckning genom samverkan – mellan nämnder, inom och mellan divisioner, med andra huvudmän och med det civila samhällets organisationer.

5.2 Samarbetsformer och samarbetspartners

Utanför den kommunala organisationen är föreningslivet, kommuner, Landstinget Sörmland och staten förekommande samarbetspartners.

5.3 Nedbrytning i riktlinjer

Berörda nämnder och styrelser ansvarar för att den kulturpolitiska policyn bryts ner i riktlinjer för sina verksamhetsområden.

6 Roll och ansvarsfördelning

Kommunfullmäktige äger dokumentet och bär det yttersta ansvaret för genomförandet. Berörda nämnder och styrelser ansvarar utifrån antagna riktlinjer för genomförande inom sina respektive områden.

7 Uppföljning och utvärdering

7.1 Uppföljningsansvar

Berörda nämnder och styrelser ansvarar gentemot kommunfullmäktige för uppföljningen.

7.2 Uppföljningsformer och indikatorer

Statistiska Centralbyråns årliga medborgarundersökning i Nyköping ger återkoppling om kommuninvånarnas nöjdhet med kommunens kulturella verksamhet (Nöjd Medborgarindex, NMI).

Nämndernas och kommunfullmäktiges uppföljning sker inom ramen för budgetprocessen och bokslut. Kultur- och fritidsnämnden ansvarar för uppföljning av NMI.

7.3 Revidering av styrdokument

Kulturpolicyn aktualitetsprövas av kommunfullmäktige vart fjärde år, kalenderåret efter kommunalval. Gällande dokument aktualitetsprövas senast 2015-06-30.

Kommunfullmäktige är ansvarigt för aktualitetsprövningen.