

KULTUR- OCH FRITIDSNÄMNDEN

ONSDAG 9 SEPTEMBER 2020 KL. 14.00 STADSHUSET SAL A

Med anledning av rådande situation gällande Covid-19/Coronaviruset uppmanas nämndens ledamöter och ersättare att följa Folkhälsomyndighetens rekommendationer att stanna hemma vid sjukdom, även vid lindriga symptom.

Gruppmöten 13.00-14.00

S-,C och MP-grupp: sal A

M-, L- och KD-grupp: sal B

SD-grupp: Insikten

V-grupp: Avsikten

INFORMATIONSÄRENDEN

1	Barnrättsprövningar	Strateg
2	Budgetarbete	Sakkunnig
3	Fritidsgårdsverksamhet under hösten	Verksamhets Chef Nyköpings Arenor
4	Kulturskolan	Rektor Kulturskolan
5	Nämndinformation	Sakkunnig

BESLUTSÄRENDEN

- 1 Delårsrapport
 - *Handlingar distribueras separat*

- 2 Yttrande över förslag till aktivitetsplan 2020, inom kulturplan Sörmland KFN18/31
 - Tjänsteskrivelse
 - Förslag till yttrande
 - Förslag till aktivitetsplan

- | | | |
|---|---|----------|
| 3 | Yttrande över nämndinitiativ: förslag för att stötta vårt lokala föreningsliv | KFN20/28 |
| | <ul style="list-style-type: none">- Tjänsteskrivelse- Förslag till yttrande- Nämndinitiativ | |
| 4 | Fördelning av medel för konstinvesteringar 2020 | KFN19/40 |
| | <ul style="list-style-type: none">- Tjänsteskrivelse | |
| 5 | Delegationsärenden | KFN20/4 |
| 6 | Anmälningensärenden | KFN20/1 |

Karina Josevski
Ordförande

Caroline Svensson
Sekreterare

KFN §

Dnr KFN18/31

Yttrande över förslag till aktivitetsplan inom kulturplan Sörmland

Samkultur Sörmland det regionala kultursamverkans organet för Sörmland och Region Sörmland önskar synpunkter på aktivitetsplan 2021, inom Kulturplan 2019 - 2021 för det regionala kulturarbetet.

Ett förslag till yttrande är framtaget och redovisas i bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2020-08-27.

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att anta yttrande över förslag till aktivitetsplan 2021 inom kulturplan Sörmland

Beslutet skickas till

Region Sörmland

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande

|

|

|

Kultur- och fritidsnämnden

Yttrande över förslag till aktivitetsplan inom kulturplan Sörmland

Ärendet i korthet

Samkultur Sörmland det regionala kultursamverkans organet för Sörmland och Region Sörmland önskar synpunkter på aktivitetsplan 2021, inom Kulturplan 2019 - 2021 för det regionala kulturarbetet.

Ett förslag till yttrande är framtaget och redovisas i bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2020-08-27

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att anta yttrande över förslag till aktivitetsplan 2021 inom kulturplan Sörmland

Per Lithhammer

Sakkunnig tjänsteman

Beslutet skickas till

Region Sörmland

Yttrande avseende förslag till aktivitetsplan Region Sörmland 2021.

Aktivitetsplanen är det dokument som skall konkretisera Kulturplanen i aktiviteter under planens giltighetstid. Syftet är att dokumentet skall tydliggöra aktiviteterna för samtliga som direkt eller indirekt berörs av verksamheten.

I många delar är aktiviteterna tydliga och följer Kulturplanens inriktningar. Aktivitetsplanen skulle dock behöva en mer enhetlig form, för att utomstående i fulla mån skall förstå vad som åsyftas i vissa fall. Det är inget fel på innehållet i sig men som kommunikativt dokument, om det är det som avses, så föreslås ett omtag redaktionellt.

Ett område som på ett tydligt sätt kommunicerar vilka aktiviteter som skall genomföras är de delar som beskriver Sörmlands museum. Här beskrivs aktiviteterna betydligt tydligare än vad gäller övriga verksamheter och skulle kunna stå som modell för hela aktivitetsplanen.

Vi ser också fram med intresse på de aktiviteter som är sprungna ur året på grund av Covid19. I besvärliga tider som innevarande år varit för kulturen så är det viktigt att ta lärdom och söka finna nya möjligheter för kulturverksamheten utifrån verksamhetsåret 2020.

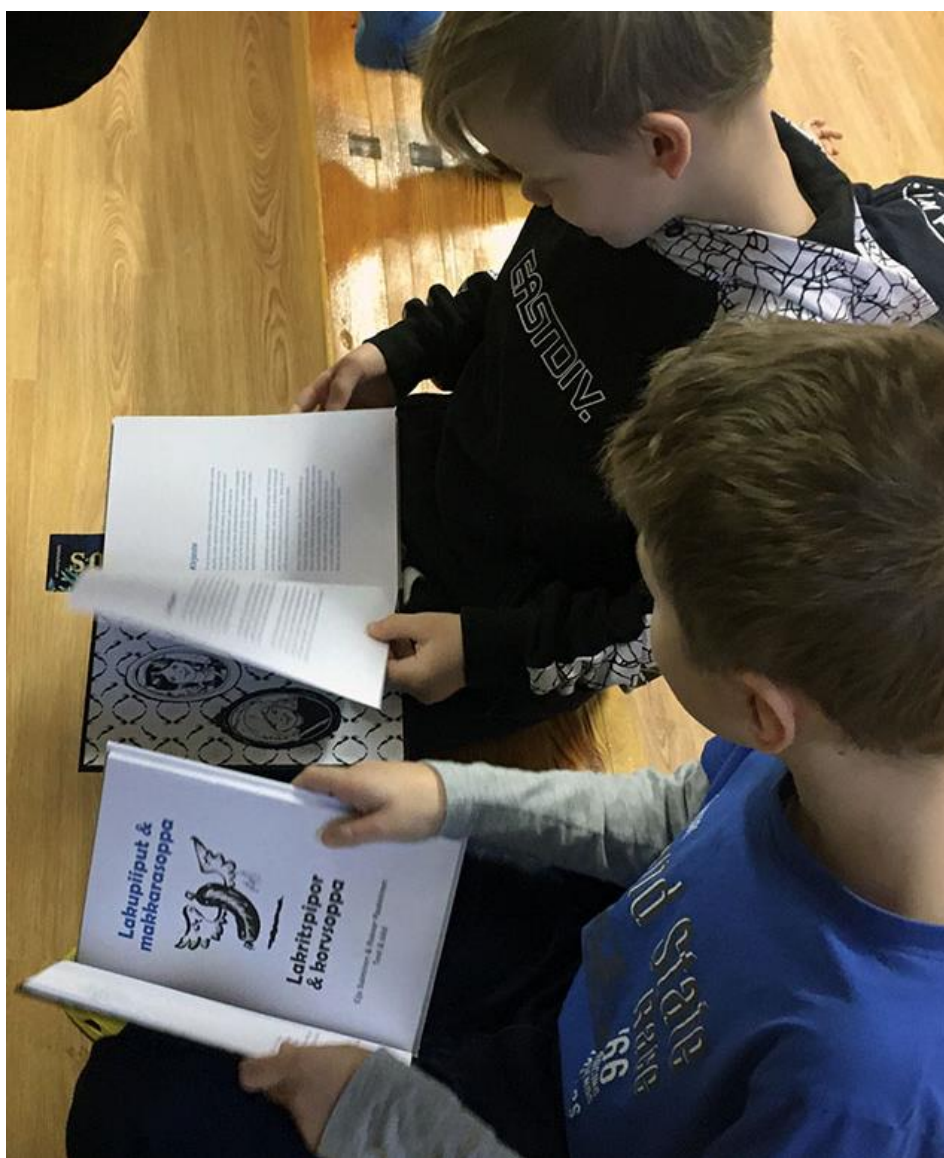
Karina Josevski

Ordförande

Kultur- och fritidsnämnden

Kulturplan Sörmland 2019–2022

Förslag till AKTIVITETSPLAN 2021



OBS! BESKUREN SKISSBILD Fotograf: Irene Karlbom Häll

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

FÖRORD.....	2
GEMENSAMMA UTVECKLINGSOMRÅDEN.....	2
Nationella minoriteter 2019-2022.....	2
Andra gemensamma utvecklings- och bevakningsområden.....	2
PROFESSIONELL DANS-, TEATER- OCH MUSIKVERKSAMHET	3
Scenkonst Sörmland	3
FILMKULTURELL VERKSAMHET	5
Scenkonst Sörmland - Film i Sörmland.....	5
REGIONAL MUSEIVERKSAMHET INKLUSIVE KULTURMILJÖVÅRD.....	5
Sörmlands museum.....	5
BILD OCH FORM	9
Sörmlands museum.....	9
HEMSLÖJDSFRÄMJANDE VERKSAMHET.....	11
Sörmlands museum.....	11
REGIONAL ARKIVVERKSAMHET.....	13
Arkiv Sörmland	13
Svenskt barnbildarkiv – SBBA	14
REGIONAL BIBLIOTEKVERKSAMHET	16
Biblioteksutveckling Sörmland	16
LÄS- OCH LITTERATURFRÄMJANDE	17
Biblioteksutveckling Sörmland	17
TVÄRSEKTORIELLA PERSPEKTIV I KULTURPLANEN	19
Samverkan och samråd i Sörmland	19
REGIONAL UTVECKLING.....	19

FÖRORD

Kompletteras.

GEMENSAMMA UTVECKLINGSOMRÅDEN

Nationella minoriteter 2019-2022

- I samarbete och samverkan med länets kommuner och i linje med kulturplanen genomföra verksamhet med och för minst tre av de nationella minoriteterna i länet, och i en fortsatt dialog vidareutveckla mål, uppdrag och riktlinjer för en gemensam handlingsplan inom den för Sörmland fastställda samrådsstrukturen.

Andra gemensamma utvecklings- och bevakningsområden

Sörmländska kulturtillgångar - treårigt utvecklingsprojekt med mål att utveckla en modell som stärker infrastrukturen för kulturaktörer i Sörmland genom att lyfta och samordna de krafter och initiativ som redan finns.

- Engagera aktörer som är med och utarbetar pilotverksamhet för att testa och lära.
- Leda, lyssna, följa och stödja processerna.
- Utveckla de regionala kulturverksamheternas konstområdesöverskridande arbete kring teman, relevanta frågor och samarbetsparter.

Samarbetet Mellansverige

- Ett fortsatt deltagande i samarbetet och samrådet i Mellansverige kring en analys av framtida samverkans- och samarbetsmöjligheter inom kulturområdet, den regionala kulturverksamheten och det kulturpolitiska uppdraget i området, med särskild tonvikt på verksamhets- och erfarenhetsutbyten.

Kulturskolesamverkan/stöd i Sörmland

- Med grund i den utredning som genomförts under 2020, och under förutsättning att intresse finns, kommer möjligheten att arbeta med pilotverksamhet genomföras, i någon eller några kommuner, kring regionalt stöd och samverkan utifrån kulturskolors behov och det regionala uppdraget. *Särskilt kulturskolestöd kan bli aktuellt att söka för detta.*

PROFESSIONELL DANS-, TEATER- OCH MUSIKVERKSAMHET

Scenkonst Sörmland

Scenkonst Sörmland har som utgångspunkt att på ett tydligt sätt omsätta den kulturpolitiska målbilden, den gällande planens prioriteringar och utvecklingsområden, i konkret, aktiv och framåtsyftande verksamhet inom scenkonstområdet. Detta sker främst utifrån områdena organisationsstyrning, omvärldsbevakning och konstnärlig utveckling.

Scenkonst Sörmlands uppdrag är utifrån den gällande kulturplanen, brett och mångfacetterat och samtidigt tydligt avseende verksamhetens inriktning gentemot enskilda målgrupper i kontinuerligt återkommande verksamhet.

För att klara uppdraget både avseende konstnärlig utveckling inom de återkommande åtagandena och inom den offentliga verksamheten, krävs tydliga prioriteringar inom organisationsstyrningen, en långsiktig planering och interna prioriteringar för verksamhetsinnehållet. Dessa tre områden går alla att spåra i det nu framlagda förslaget till aktivitetsplan för 2021. Det framlagda förslaget kommer också till stora delar att styra Scenkonst Sörmlands verksamhetsplan för 2021.

Övergripande samtliga konst och verksamhetsområden

Den regionala scenkonstverksamheten genomförs av Scenkonst Sörmland inom områdena Musik – Teater – Dans – Film. Verksamheten verkar främst inom scenkonstnärlig publikverksamhet och främjandeverksamhet gentemot alla åldersgrupper. Samråd, samverkan och samarbete sker lokalt, regionalt och internationellt. Verksamheten bedrivs inom produktion och projekt.

- Delta i konventet *Folk och Kultur* med samtida frågeställningar inom seminarieformen, samt med uppvisande av aktuella produktioner.
- Säkerställa mångfald, hbtq+, genus och jämställdhet inom hela verksamhetens produktions- och verksamhetsplanering. Bland annat genom övergripande tematik för hela verksamhetsåret.
- Säkerställa inkludering och representation inom hela verksamheten till förmån för ett fokuserat tillgänglighetsarbete.
- Utveckla dialogen och kunskapsutvecklingen med lokala och regionala arrangörer genom återkommande samråd och kunskapsförmedling.
- Delta i internationella scenkonstnätverk med fokus på framtida produktions- och verksamhetssamarbeten.
- Delta i nationella, interregionala nätverk och samverkan till förmån för kunskapsutveckling och nya publikmöten.
- Undersöka institutionens relation till Barnkonventionen samt implementera en långsiktig handlingsplan som förutsättning i val av produktioner och verksamhet riktad till barn och unga.

- Producera en verksamhetsövergripande scenkonstnärlig barnkulturfestival på tre platser i Sörmland årligen 2021–2022.
- Förbereda flerårigt publikutvecklingsarbete med metodutveckling som grund.
- Utveckla dialogen med Sörmlands scenkonstutövare till förmån för det fria kulturlivet.
- Utveckla det egna arrangörskapet som en del i institutionens egen kompetensutveckling.
- Förbereda för institutionens samlade utbud (utbudskatalog) av det utåtriktade erbjudandet gentemot arrangörer och samverkansparter inför 2022.
- Utgöra en kraft i att mildra effekterna för kulturlivet och dess scenkonstnärliga aktörer av pandemin covid-19.
- Undersöka verksamhetens påverkan på den sociala hållbarheten med hjälp av särskilt riktade studier.
- Utveckla institutionens digitala scen med utgångspunkt i lärdomarna av hanteringen inom pandemin covid-19.
- Undersöka det nutida kulturarvet inom produktion och projekt.

Dans och dansfrämjande

- Producera dansverk utifrån förutsättningarna för den sörmländska kulturella infrastrukturen.
- Pröva och utveckla utmanande konstnärliga idéer och innovativa skapandeprocesser.
- Söka samverkan och samarbeten med aktörer inom stads- och landsbygdsutveckling.
- Utveckla arbetet inom nätverket för länet verksamma danspedagoger, koreografer och dansare.
- Stärka förhållandet och samverkan mellan främjandeuppdraget och produktion.

Teater

- Söka långsiktig samverkan och samarbete med teaterinstitutioner på nationell och interregional nivå.
- Verka för nyskriven dramatik.
- Pröva och utveckla utmanande konstnärliga idéer och innovativa skapandeprocesser.

Musik

- Utveckla en modellplattform för barn och ungas inflytande och delaktighet.
- Utveckla musikresidens för konstnärlig utveckling.
- Planera för musikproduktion/projekt under hela verksamhetsåret.
- Pröva och utveckla utmanande konstnärliga idéer och innovativa skapandeprocesser.

FILMKULTURELL VERKSAMHET

Scenkonst Sörmland - Film i Sörmland

Filmpedagogik

- Utveckla fortbildningen för regional- och kommunal verksamhet.
- Söka långsiktig samverkan och samarbete för främjande av eget skapande.

Talang

- Erbjudar arbetstillfällen för länets yrkesverksamma filmarbetare utifrån den regionala främjandeverksamheten och den kommunala kulturverksamheten.
- Planera för en utveckling av de ekonomiska filmstöden.

Visning

- Tydliggöra filmkulturell samverkan och samarbete mellan regional och kommunal nivå.
- Undersöka filmens roll inom hållbar utveckling.

REGIONAL MUSEIVERKSAMHET INKLUSIVE KULTURMILJÖVÅRD

Sörmlands museum

Barn och unga är prioriterade målgrupper både i Hemslöjden och i Bild och form men inte i museiverksamheten, i varje fall inte som rubrik. Det vill vi justera. Även äldre som en prioriterad målgrupp saknar en stark skrivning kulturplanen.

Kulturområdet Bild och form på Sörmlands museum har utvidgats till att omfatta hela begreppet. Den tidigare fokuseringen på samtidskonst breddas till att innehålla form och design, mode och arkitektur liksom konst och konsthantverk.

Covid-19-situationen har blivit ett startskott för ett mer digitalt agerande och det är en verksamhet som Sörmlands museum både vill och behöver utveckla.

Övergripande samtliga verksamhetsområden

Den regionala museiverksamheten bedrivs av läns museet Sörmlands museum, ofta i samverkan med andra aktörer. Verksamheten har tre ben – historia, slöjd samt bild och form. Dessa kulturområden arbetar tillsammans, integrerat och genreöverskridande och har även separata uppdrag. Uppdragen inom slöjd samt bild och form presenteras under respektive avsnitt.

Perspektiv på samtidens frågor – vidareutveckling

- På temat migration och flykt, utställningen *Tack för din ansökan* vandrar.
- Om funktionsnedsattas historia, utställningen *En perfekt människa* vandrar.
- Utställningen *Hur mår du?* kring psykisk hälsa/ohälsa vandrar.
- Om barns villkor och historia, *Vara barn*, utställning och program vidareutvecklas.
- Om immateriellt kulturarv och bevarande av kunskap, utställningen *Vad händer om ingen längre kan?* och *Älskade korg* vandrar.
- Inom temat hållbar utveckling, utställningen *Hållbart hemma* vandrar och utställningen *Hållbara hus* visas på Nynäs.

Perspektiv på samtidens frågor – nyutveckling

- Visa utställningen *Mathantverk*, den första i en serie, och utveckla programverksamhet bland annat i samverkan med museets restaurang. Fokus på mathantverk, folkhälsa, hållbar utveckling och på en levande landsbygd och regional utveckling.
- Bredda Bild och formuppdraget till att även omfatta design och mode. Som ett första steg visa vandringsutställningen om *Katja of Sweden* och därmed spegla efterkrigstidens formgivning. Långsiktigt kommer satsningar på regionalt mode, textilproduktion och hantverk att göras. Påbörja arbete inför en större textilutställning 2022.
- Producera och visa historiska motorfordon i samarbete med lokalförening för att spegla lokalt liv, fordonshistoria och design. I samband med detta visa modernt sörmländskt skinnhantverk.
- Producera och visa utställningen *Mera lera – lera mera* om användningen av lera historiskt och idag till bruksföremål, konst, konsthantverk samt traditionellt och ekologiskt byggande. Stort fokus kommer att ligga på en bred programverksamhet med alltifrån stenålderskeramik till lerbygge, konstnärligt skapande och leranimationer.
- Inom projektet *Medeltida taklag* producera och ge ut en tryckt slutpublikation *Medeltida taklag i Strängnäs stift* samt arrangera relaterade konferens- och programverksamheter.
- Starta projekt för utställning och program med tema Kärlek.
- Starta dokumentation och insamling om NK:s möbeltillverkning, formgivning och den lokala möbelindustrin inför större utställningsatsning 2022–2023.
- Påbörja en bredare analys av länets mindre näringsidkare inom möbelproduktion, konsthantverk, slöjd osv för att identifiera utvecklingsmöjligheter för denna näring.

Kunskap

- Upprätthålla kontinuerlig kulturhistorisk kompetensutveckling.
- Säkerställa och fördjupa sakkunskap inom de teman museet arbetar med.
- Bevaka kunskapsutveckling och forskning inom fälten.
- Utveckla och fördjupa målgruppskunskap samt utveckla former för kontinuerlig kunskapsinhämtning om målgrupper och trender.

Delaktighet och inkludering

- Genomföra verksamhet på *Utställningstorget*, en plats i museihuset där skolor, föreningar och andra samarbetspartners kan presentera enklare utställningar.
- Fortsatt kurs- och programverksamhet kring kulturhistoria, slöjd, kulturmiljöer och byggnadsvård i museets verkstäder och på flera platser i länet.
- Fortsätta arbetet med tillgänglighet och språkpolicy för verksamhet och information på olika språk inklusive syntolkning.
- Fortsatt aktiv insamling och dokumentation med särskilt fokus på människor och grupper som helt eller endast till liten del finns med i historieteckningen och museets samlingar.
- Arbeta för att ge länets alla skolor möjligheter att komma till det nya museet genom gratis transporter.
- Utveckla och fortsätta projektet där Biblioteksutveckling Sörmland, Sörmlands museum och Wikimedia Sverige tillsammans bidrar till att bygga kunskap och förbättra Wikipedia utifrån ett hbtqi-perspektiv i länet.

På många arenor

- Delta i det kulturpolitiska konventet *Folk och kultur* i Eskilstuna med verksamhet och program.
- Skapa nya och utveckla befintliga vandringsutställningar med programverksamhet som kan upplevas av publik på flera olika platser i länet. T ex utställningen *Hållbart hemma* om hållbara material och byggtekniker. Vandringsutställningarna *Tack för din ansökan*, *Hur mår du?* utomhusutställningen *Bilder som berättar* i hela länet i samarbete med kommunarkiv m fl.
- Visa befintliga utställningar på Nynäs och i Nyköpings hus.
- Utveckla utbudet kring *Historien i Sörmland*, HiS. Undersöka kompletterande digital plattform, utveckla lokala stadsvandringar med stöd i HiS samt placera HiS på fler platser i länet.
- Som en del i samverkan med Nyköpings kommun projektleda den årliga utdelningen av *Sveriges största historiepris* samt genomföra stadsvandringar under sommarhalvåret.
- Fortsätta arbetet med en långsiktig utställnings- och programplanering i hela länet. Bl a vandring av minnesskåp för den äldre publiken och studielådor till skolor.
- Producera en ny utomhusutställning vid Åkroken i Nyköping.

- Vidareutveckla museets hemsida som arena samt utnyttjande av sociala medier. T ex fortsätta förmedla museets innehåll och kunskap via kortare filmer som startade i samband med utbrottet av covid-19.
- Planera och genomföra program och aktiviteter i museihus och museipark och tillsammans med andra skapa program, såväl enstaka som i serier. T ex vidareutveckla programverksamhet kring mathantverk.
- Bjuda in olika aktörer att använda museihuset för arrangemang, möten, konferenser, mm. I samband med detta erbjuda paketslösningar som omfattar exempelvis slöjdaktiviteter, visningar på särskilt tema och måltider i restaurangen.

Ett pedagogiskt förhållningsätt

- Vidareutveckla verksamheten med utgångspunkt från en fördjupad målgruppskunskap generellt och med särskild hänsyn till barn och barnfamiljers önskemål, behov och förutsättningar.
- Utveckla verksamheten i enlighet med policyn kring *Ett äldrevänligt museum* med särskilt beaktande av äldres önskemål, behov och förutsättningar.
- Vidareutveckla goda relationer till förskola och skola så att innehåll och program ligger i linje med läroplaner och skolornas efterfrågan.
- Löpande inhämta nya rön inom det pedagogiska området samt utveckla förmågan att förmedla upplevelser, fakta och kunskaper till olika publikgrupper.

Använda och levandegöra samlingar och kulturmiljöer

- Fortsätta bedriva en aktiv och uppsökande insamlingsverksamhet med fokus på människor och grupper som kan tillföra ytterligare perspektiv till samlingarna.
- Uppmuntra människor att på egna initiativ bidra till samlingarna med sina berättelser, föremål, fotografier.
- Fortsätta gratis, dagliga visningar i *Berättande magasin* samt vidareutveckla digitala format för att tillgängliggöra berättelserna i samlingarna.
- Fortsätta bedriva en aktiv kulturmiljöverksamhet med rådgivning, uppdrag och pedagogisk verksamhet.
- Vidareutveckla museibutiken och dess idé om nyproduktion med inspiration från samlingarna.

Historia, slöjd samt bild och form från hela världen

- Bevaka möjligheter till internationella samarbeten med organisationer, konstnärer och slöjdare m fl
- Inkludera röster, perspektiv och berättelser från människor som inte har eller har haft Sverige som enda hemland.
- Fortsatt vandring av utställningen *Tack för din ansökan*, med programverksamhet.
- Visa utställning och genomföra program med en av Sveriges främsta illustratörer, Mander (Martin Ander), boende i Gnesta och arbetar inom de progressiva och populärkulturella miljöerna i street art, skate- och musikbranschen.

- Undersöka möjligheterna för en större internationell konstutställning 2022 med Simon Stålenhag, en konstnär, datorspelsutvecklare och musiker, främst känd för sina science fiction-målningar av retrofuturistiska landskap.

Utveckla och fördjupa samarbeten

- Fortsätta och utveckla samarbetet med civilsamhället samt samarbeta med kommuner, kulturaktörer och olika arenor för att skapa aktiviteter, program, kurser och utställningar på många olika platser i länet.
- I samverkan med länsstyrelsen, kommunerna och andra aktörer, utveckla kulturmiljöarbetet i länet med avseende på kunskap och samsyn kring kulturmiljöfrågorna, bland annat genom att lyfta värdet ur ett samhällsplanerings- och bevarandeperspektiv
- Utveckla och bredda samarbeten kring mathantverkets kulturhistoria med fokus på folkhälsa, hållbar utveckling, en levande landsbygd och regional utveckling.
- Samverka med Strängnäs kommun inför Vasajubileet 2023.
- Utveckla samarbetet med Eskilstuna kommun kring en rad projekt, bl a *Historien i Sörmland*.
- Utveckling av utställningen *Soldaterna på heden* på Museet Malmahed.

BILD OCH FORM

Sörmlands museum

Bild- och formområdet är en sammanfattande benämning av det kulturområde som omfattas av bildkonst, konsthantverk, mode, design och arkitektur inom en mängd olika medier.

Regionala bild- och formverksamheten innefattar två delar. Dels främjandearbete, dels en producerande del som arena för utställningar och program. Delarna sammanfaller ofta och samverkar med varandra.

Perspektiv på samtiden

- Arbeta konstnärligt genreöverskridande med aktörer inom området, med ambitionen att bild- och formområdet utvecklar förståelsen kring vår samtid.

Genreöverskridande

- Bredda uppdraget att även omfatta design, arkitektur och mode och därmed planera och genomföra utställningar och program kopplade till temat.
- Undersöka möjligheten att utveckla ett regionalt residensprogram tillsammans med övriga konstområden som scenkonsten, hemslojden, filmen och litteraturen.

- Fortsätta och utveckla ett varierat innehåll av bilden och formens alla uttryckssätt i det regionala uppdraget.

Främja konstnärlig utveckling och infrastruktur

- Utveckla diskussionen med länets kommuner kring 1% -regeln med stöd i tidigare genomförd undersökning av Statens Konstråd och Konstnärsnämnden.
- Arbeta vidare med det interregionala samarbetet kring *Konstdygnet*, ett nationellt årligt forum för diskussioner om konst kring utvalda teman.
- Stimulera huvudmännen för skolorna i regionen att utöka sina ansökningar gällande skapande skola för att öka arbetstillfällena för regionens konstnärer.
- Fortsatt inventering av regionens bild- och formkonstnärer.
- Fortsatt arbete med att utveckla ett nätverk mellan länets konstnärer (KRO Sörmland)
- Genomföra ljudkonstfestivalen *Sound of Sörmland* i Katrineholm.

Bild och form i museets verksamhet

- Fortsatt planering och produktion av utställningar där fokus ligger på att med hjälp av bild och form som verktyg lyfta aktuella och angelägna frågeställningar.
- Fortsatt inventering av den sörmländska samtidskonsten för att skapa underlag för varierade utställningar.
- Hösten 2021 producera en utställning med Street Art-konstnären Martin Ander, Mander. Utställningen visas på museet under vinter/vår 2021–2022 och inkluderar en rad workshops och annan interaktiv verksamhet. Under 2022 kommer en mindre variant att vandra i länet på flera platser.
- Undersöka möjlighet för en större internationell konstutställning 2022.
- I samverkan med andra aktörer i regionen initiera ett projekt kring hur makten har porträtterats förr och idag med utgångspunkt i bröderna Bernhard och Emil Österman.
- Vidareutveckla museibutiken och i samarbete med bl a konstnärer, kreatörer, slöjdare i Sörmland utveckla nya produkter.

Fler arenor – fysiska och digitala

- Fortsätta utveckla olika sätt att förmedla kunskap om bild och form och nå utanför huvudorterna via till exempel sociala medier.
- Fortsätta utveckla ljudkonstfestivalen *Sound of Sörmland* med fokus på att nå ut till nya områden och på så sätt en ny publik.
- Fortsätta att samarbeta med kommuner och fria aktörer kring utställningar som kan vandra runt i regionen och i landet.

Barn och unga

- Fortsätta satsningen på *Kurioso* (konstfestival för, med och av barn) för att utveckla konceptet till nästa tillfälle 2022, samt se över möjligheten till deltagande i en områdesgemensam barnkulturfestival.
- Hålla *Kurioso* som koncept levande med punktinsatser så som att fortsätta bygga upp ett filmarkiv där konstnärer på ett pedagogiskt sätt samtalar om konst riktat till barn.
- Fortsätta nätverksarbete mellan främjarfunktionerna i länet.

HEMSLÖJDSFRÄMJANDE VERKSAMHET

Sörmlands museum

Den regionala hemslöjdsfrämjande verksamheten ingår organisatoriskt i Sörmlands museum, och är huvudman för länets länshemslöjds konsulenter. Arbetet sker utifrån perspektiven kulturarv, kunskapsförmedling och näring.

Perspektiv på samtidens frågor

- Påbörja arbetet inför en större utställning 2022 med textil inriktning, troligen med tema kring folkdräkt och dess bäring på nutida liv.
- Erbjud vandringsutställningen *Älskade korg!* på olika platser i länet. En utställning på tema korg och förgänglig slöjd som immateriellt kulturarv.
- Vandringsutställning *Hållbart hemma* om hållbara material samt möjligheter att göra sitt hem mer miljövänligt med utgångspunkt i traditionella slöjd- och hantverkstekniker. Utställningen visas under året i Västmanland.
- Turnera med vandringsutställning av *Vad händer om ingen längre kan?* En utställning om slöjd, hantverk och immateriellt kulturarv som ingår i projektet *Att synliggöra det osynliga*.
- Programverksamhet på temat hållbar utveckling utifrån FN:s klimatmål *Agenda 2030* i samarbete med föreningar som arbetar med omställning och hållbar utveckling.
- Delta med verksamhet och program i det kulturpolitiska konventet *Folk och kultur* i Eskilstuna.

Människors kreativitet

- Bedriva öppen programverksamhet som exempelvis *Crafterwork* med skapande workshops i slöjdverkstäderna på Sörmlands museum med slöjd- konst- och kulturhantverksinnehåll.
- Sprida crafterwork-verksamheten till andra platser i länet.
- Utveckla kursverksamheten med kurser i olika slöjdtekniker samt bedriva kurser i flera av länets kommuner.
- Utveckla workshops i olika aktuella teman, bl a de som visas i utställningarna.

- Bedriva och utveckla textil- och täljakademierna.

Möten mellan människor här och från hela världen

- Skapa program för och med nyanlända, bland annat SFI-klasser.

Barn och unga respektive äldre

- Utveckla och erbjuda skolprogram på temat slöjd för olika åldersgrupper.
- Fortsätta producera enkla instruktionsfilmer för barn och unga.
- Bedriva feriefortbildningar för slöjdlärare i olika slöjdtekniker och teman som är relevanta utifrån läroplanen.
- Skapa riktade program för lov och familjedagar i museihuset och i länet.
- Fortsätta att utveckla äldrevänliga slöjdprogram.
- Bevara och utveckla kunskap.
- Fortsätta arbetet med folkdräktsrådgivning samt övrig rådgivning inom slöjdområdet.
- Rödlistade korgar – arbeta för att lyfta kunskapen kring olika korgtekniker i samarbete med hemslöjdskonsulenter i Östergötland och Skåne.
- Bedriva och utveckla kursverksamhet i olika slöjdtekniker.
- Bedriva textil- och täljakademier i syfte att bredda och höja kunskap.
- Visa och använda Sörmlands museums berättande magasin med speciellt fokus på slöjdens betydelse för människors levnadsbetingelser samt för att kunna undersöka olika slöjdtekniker.
- Genomföra slöjdsamling, en form av praktiska seminarier, för yrkesverksamma slöjdare. Det sker för att bevara och utveckla kunskap liksom ur ett näringsperspektiv.
- Delta i noden för hantverkskunskapsarbete med att trygga immateriellt kulturarv inom slöjd och hantverk.

Stödja professionella utövare av slöjd och hantverk och slöjden som näring

- Bjuda in yrkesverksamma slöjdare och hantverkare till återkommande kompetensutvecklande träffar både praktiska och mer teoretiska.
- Fortsätta att nätverka genom slöjdarregistret och söka kontakt med nya kulturskapare.
- Engagera kulturskapare som handledare i kurser och annan pedagogisk verksamhet.
- Vidareutveckla museibutiken och i samarbete med bl a konstnärer, kreatörer, slöjdare i Sörmland utveckla nya produkter.

Samarbete och genreöverskridande

- Fortsätta samverka inom femlänssamarbetet med hemslöjdskonsulenterna i Uppsala, Västmanlands, Stockholms och Örebro län bland annat genom kompetensutveckling för kulturskapare inom slöjd och konsthantverk.
- Samarbeta med andra kulturfrämjare och kulturkonsulenter i länet bland annat kring Skapande skola och annan barn- och ungdomsverksamhet.

- Samarbeta med hemslöjdskonsulenter i olika projekt och konstellationer bland annat i en barn-ung grupp, kring textil- och täljakademier och rödlistade korgar.
- Samverkan med civilsamhället genom olika föreningar, bl a Hemslöjdsföreningen Sörmland, lokala Naturskyddsföreningar, omställningsrörelsen och FN-föreningen.
- Samverkan med kommunerna i olika programverksamhet, där intresserade kommuner kan erbjudas aktiviteter.

REGIONAL ARKIVVERKSAMHET

Arkiv Sörmland

Arkiv Sörmland har ett nationellt och regionalt uppdrag att bevara och tillgängliggöra minnen från privat verksamhet i Sörmland. Det kan handla om föreningars och företags minnen likväl som minnen från privatpersoner, gods och gårdar. Det är därför viktigt att nå innevånare i hela Sörmland. Det görs på olika sätt, både fysiskt och digitalt. De senaste fem åren har Arkiv Sörmland tagit fram ett e-arkiv som redan bevarar ungas digitala minnen. Inom kort öppnas det upp för att även ta emot andra sörmländska digitala minnen.

Arkivets grunduppdrag

- Ta emot inkommande arkiv som ordnas, förtecknas och på så sätt tillgängliggörs.
- Besvara forskarfrågor samt ta emot forskare och övriga som är intresserade av sörmländsk historia.

Kommundialogen (planerad verksamhet för 2020 skjuts till 2021 p.g.a. covid-19)

- Fokusera på Oxelösund första halvåret och Nyköping andra halvåret.

Med erfarenheter från projektet ARKI-VERA-ARKI-VUNGA, 2016-2019, och Arkiv Sörmlands arbete med att bevara ungdomars digitala minnen

- Samverka med våra unga medlemmar så att de ska kunna arkivera digitalt.
- Sprida kunskap om projektet till andra minnesinstitutioner, både regionalt och nationellt.

Arkiv Sörmland som en källa till kunskap för elever, arkivstudenter och medlemmar runt om i Sörmland genom bland annat internetbaserad arkivpedagogik

- Vidareutveckla plattformen för sörmländsk arkivpedagogik.
- Undervisa Arkiv Sörmlands medlemmar via arkivkurser, även via e-arkivkurser.
- Undervisa studenter vid Södertörns högskola.

Inom det länsövergripande e-arkivprojektet mellan Arkiv Sörmland, Arkiv Gävleborg och Folk rörelsearkivet för Uppsala län

- Vidareutveckla det gemensamma e-arkivet genom att t ex enas om standarder.
- Påbörja användandet av leveranssidan - kopplad till e-arkivet - så att sörmländska föreningar kan arkivera sina digitala foton och övrig digital information i e-arkivet.

Samverka med andra länsorganisationer och kommunarkiven

- För att göra Arkiv Sörmland och enskilda arkiv kända och informera om dess betydelse för sörmländsk historieskrivning.

Utåtriktad verksamhet

- Publicera boken om arkiv i Sörmland där historiska axplock från alla nio kommuner presenteras.
- Arkiv Sörmlands webbsida används för att tillgängliggöra innehåll i arkiven genom exempelvis bloggar.
- Regelbundna Facebook-inlägg.
- Föreläsningar och visningar.
- Samverka med Södertörns högskola.
- Medverka på det kulturpolitiska konventet *Folk och kultur*.

Svenskt barnbildarkiv – SBBA

I Svenskt barnbildarkivs samlingar finns över 650 000 bilder, d v s teckningar, målningar, illustrationer, fotografier, som alla är gjorda av barn ifrån hela Sverige. Barnen är upp till 20 år gamla och de äldsta bilderna gjordes av barn i slutet av 1700-talet. Deras bilder ser vi på Svenskt barnbildarkiv som berättelser. Det är beskrivningar av olika händelser, tankar, drömmar och funderingar sedda ur barnets perspektiv. Det är berättelser som ger en bild av vad barnet tycker är viktigt i sin omvärld och samtid. Deras bilder blir berättelser och ingångar till vår tids historieskrivning.

2020 blev Barnkonventionen lag i Sverige. Det ger barn en starkare rätt att vara delaktiga i vårt demokratiska samhälle och att ha ett större medbestämmande. SBBA är ett unikt arkiv där bara barnens egna berättelser bevaras för framtiden. Det är deras egen plats för rätten att få sina tankar och funderingar bevarade för framtiden. SBBAs uppdrag är att alltid lyfta fram dessa barnperspektiv i det offentliga rummet, att ge barnen plats att synas och utrymme att höras. Alla aktiviteter syftar till att lyfta barnens rätt att ta plats, att berätta om sin syn på viktiga samhällshändelser och att ge barnens berättelser pondus och att visa att deras berättelser är viktiga för alla. Inte minst när nu Barnens egen konvention är lag i Sverige.

Utåtriktad verksamhet - göra arkivet känt så att samlingarna används med målet att främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas

- Den mobila utställningsmontern, *Tittofonen*, ska turnera i regionen och visas på två platser i två olika kommuner - Oxelösund och Flen.
- Vandringsutställningen *Leksaker* ska visas på en plats i en kommun i regionen.
- En ny utställning på Eskilstuna konstmuseum - *Barns blick på förintelsen*.
- Producera fyra nya digitala utställningar i utställningsrummet på Instagram: *Sörmlandsbarn*.
- Fortsatt arbete med att marknadsföra vandringsutställningen/filmen *Oroliga tider* så att fler bokar och visar den. Det görs genom fortsatt medlemskap i *Forum för utställare*, riktade utskick samt på digitala kanaler såsom Facebook och Instagram.
- Dela ut specialdesignade fröpåsar via BB i Region Sörmland för att sprida kännedom om SBBA och kunskap om att Barnkonventionen har blivit lag i Sverige. Påsen pryds av en bild ur arkivet och texten ”Svenskt barnbildarkiv vill med din hjälp fylla Sörmland med Förgätmigej för att påminna om Barnkonventionen – Glöm mig ej!”.
- Presentera SBBA:s verksamhet på platser där det går att nå potentiella arkivanvändare och forskare. Det är en presentation på högskola/universitet som har inriktning barns bildskapande och/eller barnkultur. En presentation på en kultur- eller utbildningsinstitution där SBBA:s verksamhet och samlingar är av intresse.
- Medverka i konventet *Folk och Kultur* och erbjuda visning av arkivet.
- Undersöka utställningsmöjligheter 2022 i Trosa, där samarbetet med samtidsdokumentationen/insamlingen *En plats i min stad* ägt rum 2021.
- Medlemskap i föreningar och nätverk. Utvalda sådana är: *InSEA Sverige*, *Forum för utställare* och *MABBAS*.

Insamling - utveckla arbetet med att tematisera insamlingar i syfte att nå fler

- Genomföra samtidsdokumentationen/insamlingen *En plats i min stad* i samarbete med *Svenska kyrkan* i Trosa. SBBA leder projektet och pedagoger från kyrkan hjälper till när en barngrupp observerar och beskriver en plats med olika metoder, tekniker och material. Resultatet av dokumentationen blir en ny samling i arkivet och en del av det större projekt där samtliga kommuner i Sörmland kommer finnas med.
- SBBA genomför under 2020 en insamling med barns tankar om Coronaviruset. Beroende på hur situationen utvecklas är det möjligt att insamlingen även kommer att pågå under 2021. Den riktar sig till barn i hela Sverige.
- Bevaka omvärlden och om någonting viktigt inträffar vara beredda att sätta i gång nya insamlingar för att fånga upp barns tankar och perspektiv på det som händer.

Samarbeten regionalt, nationellt och internationellt

- utveckla befintliga nätverk och samarbeten samt upprätta nya

- I början av 2021 kommer besked om medel har beviljats för att genomföra forskningsprojektet *Digisam* i samarbete med Stockholms universitet. I så fall kommer det innebära att delar av SBBA:s samlingar digitaliseras och studeras av

forskare från flera olika universitet i Sverige. Nya samlingar kommer att samlas in. Projektet beräknas påbörjas 2021 och pågå i flera år.

- Samarbeta med *Forum för levande historia* och paret Dina och Jovan Rajs angående utställningen *Barns blick på Förintelsen*. Paret har i många år föreläst på skolor om hur de överlevde Förintelsen och låtit eleverna rita bilder av vad de hört. Bilderna visas i utställningen och doneras efteråt till SBBA. Paret Rajs kommer även hålla föredrag för alla elever i årskurs 9 i Eskilstuna kommun.
- Fortsätta arbetet med att utveckla ett nordiskt nätverk för aktörer inom området barn och bildskapande. Som ett led i detta kommer ett samarbete med *Hanaholmen* i Finland att genomföras.
- Utveckla samarbetet med nätverket *Konstkonsulenterna* i Sverige.
- Samarbeta med Eskilskällan i Eskilstuna kring *Arkivens dag*.

Bevara och tillgängliggöra - utveckla registrerings- och sökverktyg för att kunna hantera och framtidssäkra vårt material

- Beställa och börja använda en webbGIS (en digital karta) över Sörmland, som administreras av SBBA. Där ska de digitaliserade beskrivningarna från samtidsdokumentationerna/insamlingarna *En plats i min stad* läggas in som pop-up punkter. Genom att klicka på en plats på kartan, kommer barnens beskrivningar fram.
- Börja använda registreringssystemet Sofie8 och utveckla det så att det passar för SBBA:s samlingar.
- Starta upp sökfunktionen till Sofie8. Och i och med det utvärdera möjligheterna att söka i SBBA:s samlingar på distans.
- Registrera de samlingar som kommer in genom våra egna insamlingsprojekt – ordna, förteckna och registrera.
- Om det finns bildfiler kvar på dvd – migrera dem till server.

REGIONAL BIBLIOTEKSVERKSAMHET

Biblioteksutveckling Sörmland

Samtliga bibliotek inom det svenska biblioteksväsendet har det gemensamma uppdraget att verka för det demokratiska samhällets utveckling genom att bidra till kunskapsförmedling och fri åsiktsbildning, främja litteraturens ställning och intresset för bildning, utbildning, upplysning, utbildning och forskning samt kulturell verksamhet i övrigt. För den regionala biblioteksverksamhetens räkning innebär det mer specifikt att bidra till folkbibliotekens verksamhetsutveckling, samarbete och kvalitet och att i dialog med Kungliga biblioteket, kommuner och regioner följa upp antagna biblioteksplaner.

Biblioteksutveckling Sörmland fokuserar på att stötta folkbiblioteken med uppdragen att prioritera barn och unga, äldre, personer med funktionsnedsättningar, personer med annat modersmål än svenska, nationella minoriteter samt urfolket samer när det gäller områden

som fri och likvärdig tillgång till information och litteratur, digital delaktighet och utbud samt kritiskt tänkande och förmåga att delta i samhällsutvecklingen.

- Lokalt anpassat stöd ges till folkbibliotekens chefer i processen att implementera barnrättskonventionen i enlighet med *Löpa linan ut*. Stödinsatser för medarbetare kan även komma att genomföras.
- Stöd, samt upprättande av en struktur för fortsatt stöd, gentemot folkbibliotekens chefer och medarbetare i att använda digitala verktyg och metoder i samma anda som *Digitalt först – med användaren i fokus*. (Projektet avslutas februari 2021)
- Satsningen *Språk, makt och skapande* fortsätter utifrån den reviderade rapporten *Språk, makt och hållbar biblioteksutveckling* med att stötta folkbiblioteken med utveckling av mångspråkig skapandeverksamhet. Detta är nära kopplat till Region Sörmlands gemensamma arbete mot Agenda 2030.
- Fortsatt deltagande i regionens arbete för ökad samverkan avseende digitaliseringens möjligheter. Samarbete sker med Länsbildningsförbundet, Hållbar regional utveckling, folkbiblioteken m fl
- Arbete för ökad mediestrategisk samverkan inom regionen för en transformation mot ett mer kvalitativt och tillgängligt utbud i ett digitaliserat samhälle. Se den sörmländska strategin för mediasamverkan för mer information.
- Samverkan kring uppföljning av biblioteksplaner samt förverkligande av den regionala biblioteksplanens gemensamma utvecklingsområden.

LÄS- OCH LITTERATURFRÄMJANDE

Biblioteksutveckling Sörmland

Det läs- och litteraturfrämjande uppdraget är ett breddat uppdrag jämfört med det regionala biblioteksverksamhetsuppdraget i och med att målgruppen är mycket större än folkbiblioteken i Sörmland.

Biblioteksutveckling har flera viktiga samarbetsparter i form av exempelvis barnhälsovård, äldreomsorg och kulturskolor. I den litteraturfrämjande delen är varje litterärt aktiv person i Sörmland också del av den målgrupp som Biblioteksutveckling vänder sig till med kurser, arrangemang och annan verksamhet. I budgetarbetet inför 2021 planeras för en permanent funktion som Litteraturutvecklare som ett naturligt steg efter projektet *Sörmland berättar* (nov 2017- nov 2020). Flera av aktiviteterna är avhängiga att den funktionen blir verklighet.

Även i det läs- och litteraturfrämjande uppdraget fokuserar Biblioteksutveckling Sörmland på de i bibliotekslagen prioriterade målgrupper som gäller för hela biblioteksväsendet.

Läsfrämjande

- Fortsatt erfarenhetsutbyte mellan bibliotek och ordkonstverksamhet i Sörmland, Gävleborg, Finland och Åland genom en studieresa till *Litteraturhuset Trampolin* i Sandviken.
- Fortsatt stöd till samarbete mellan bibliotek, BVC, förskola och logopedier för små barns (0-6 år) språkutveckling och hälsa genom *Bokrecept – språkhjälp för barn*, regionens gåvobok till barn i Sörmland, och lokalt anpassat stöd till kommuner som vill starta Bokstartsprojekt eller språknätverk.
- Fortsatt stärka läsombudsverksamheten genom att stimulera samarbete mellan bibliotek, äldre- och LSS-omsorg, socialpsykiatri och andra relevanta aktörer, samt utforska läsfrämjande metoder och synliggöra vikten av läsning för alla oavsett funktionsvariationer. Exempelvis genom effektkartläggning kring digital läsning där metoder för digitalt läsfrämjande undersöks.
- Fortsatt strategisk samverkan inom Sörmland avseende folkbibliotekens tjänst *Boken kommer* och andra uppsökande läsfrämjande insatser för personer som inte kan/ska besöka biblioteken. Undersöka hur detta går att kombinera med MIK (Medie- och InformationsKunnighet) samt digital delaktighet (se Regional biblioteksverksamhet).

Litteraturfrämjande

- En ordinarie funktion som litteraturutvecklare inrättas från 1 januari 2021 för att etablera det nya regionala konst- och främjandeområdet litteratur. Uppdraget formuleras utifrån slutsatser från utredningen *Litteraturuppdrag Sörmland* som inkluderar erfarenheter och lärdomar från projektet *Sörmland berättar* (2018-2020).
- Främja barns, ungas och vuxnas skrivande genom kurser, publiceringsmöjligheter, nätverk, nya samarbeten och andra sammanhang.
- Stötta litterärt etablerade i Sörmland genom nätverk, nya samarbeten och sammanhang för utveckling samt marknadsföring av berättande och författarskap.
- Utforska förutsättningar för en digital litteraturbank som möjliggör kontakt mellan litterära aktörer som författare, översättare, lektörer, förlag och bibliotek, skolor med flera. Detta sker under förutsättning att en litteraturutvecklande funktion inrättas, samt som en del i utredningen om en eventuell framtida artistbank enligt förslag i rapporten *Vad kan vi göra regionalt för att fler ska få uppleva mer kultur i Sörmland?* från 2019.

TVÄRSEKTORIELLA PERSPEKTIV I KULTURPLANEN

Samverkan och samråd i Sörmland

Kompletteras senare. Kommer bli a handla om att utveckla arbetet med sörmländska kulturkommuner (som just är pausat på grund av covid-19).

REGIONAL UTVECKLING

Under 2019 och 2020 genomfördes ett arbete med KKN-sektorn, kommuner och aktörer med anknytning till sektorn, i syfte att identifiera behov från aktörerna och samhället, förutsättningar och möjligheter samt potentialen för samhället. Med det som utgångspunkt och i samverkan med Hållbar Regional Utveckling, kommuner och andra regionala parter, förbereds ett fortsatt arbete under 2021 med att konkretisera arbetet, öka kunskapsnivån, arbeta med metodutveckling och etablera samarbetsformer och nätverk i länet.

Ett särskilt perspektiv kommer att läggas på gränssnittet till kulturliv och kulturutbud, genom att där det är möjligt, arbeta med KKN-sektorn i det treåriga projektet ”Sörmländska kulturtillgångar”.

Kompletteras senare med Besöksnäring & Kulturturism samt Sörmlandsstrategin.

KFN §

Dnr KFN20/28

Yttrande över nämndinitiativ: förslag för att stötta vårt lokala föreningsliv”

Vid kommunstyrelsens sammanträde 2020-06-01 väcktes ett nämndinitiativ av Anna af Sillén (M), Petter Söderblom (M) och Tommy Jonsson (M). Initiativet föreslår åtgärder för att stötta det lokala föreningslivet utifrån den situation som uppkommit i och med Corona-pandemin och de konsekvenser densamma skapat för föreningslivet. Initiativtagarna menar att kommunen behöver därför vidta åtgärder för att stötta civilsamhället för att upprätthålla så många goda insatser som möjligt för att stärka folkhälsan och skapa meningsfull fritid för barn och unga. Kultur-och fritidsnämnden har ombetts yttra sig på nämndinitiativet.

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att anta yttrande över nämndinitiativ ”förslag för att stötta vårt lokala föreningsliv”.

Beslutet skickas till

Kommunstyrelsen

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande

Svar på remiss av nämndinitiativ ”stötta vårt lokala föreningsliv”

Ärendet i korthet

Vid kommunstyrelsens sammanträde 2020-06-01 väcktes ett nämndinitiativ av Anna af Sillén (M), Petter Söderblom (M) och Tommy Jonsson (M). Initiativet föreslår åtgärder för att stötta det lokala föreningslivet utifrån den situation som uppkommit i och med Corona-pandemin och de konsekvenser densamma skapat för föreningslivet. Initiativtagarna menar att kommunen behöver därför vidta åtgärder för att stötta civilsamhället för att upprätthålla så många goda insatser som möjligt för att stärka folkhälsan och skapa meningsfull fritid för barn och unga. Kultur- och fritidsnämnden har ombetts yttra sig på nämndinitiativet.

I bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2020-07-09 finns förslag till remissyttrande

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att anta yttrande över nämndinitiativ ”förslag för att stötta vårt lokala föreningsliv” i bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2020-07-09

Per Lithhammer

Sakkunnig tjänsteman

Beslutet skickas till

Kommunstyrelsen

Yttrande över nämndinitiativ ”stötta vårt lokala föreningsliv”

Vid kommunstyrelsens sammanträde 2020-06-01 väcktes ett nämndinitiativ av Anna af Sillén (M), Petter Söderblom (M) och Tommy Jonsson (M). Initiativet föreslår åtgärder för att stötta det lokala föreningslivet utifrån den situation som uppkommit i och med Corona-pandemin och de konsekvenser densamma skapat för föreningslivet. Initiativtagarna menar att kommunen behöver därför vidta åtgärder för att stötta civilsamhället för att upprätthålla så många goda insatser som möjligt för att stärka folkhälsan och skapa meningsfull fritid för barn och unga. Kultur- och fritidsnämnden har ombetts yttra sig över nämndinitiativet.

Svar på nämndinitiativ

Initiativtagarna föreslår att en översyn av riktlinjer för föreningsstödet görs och att nya riktlinjer ska vara klara i september. Syftet med denna översyn ska vara att anpassa riktlinjerna till det nya läget vi har i och med Corona-pandemin.

Vidare föreslås att föreningar som hyr lokaler av kommunen ska få en hyresfri period 1 juni – 30 augusti och att föreningar som äger eller hyr av privata fastighetsvärdar kan ansöka om höjt bidrag. Ett beslut om detta skulle inneburi kostnader/minskade intäkter i häraden 300 - 400 tkr om vi jämför med 2019.

Kultur- och fritidsnämnden anser det viktigt att i högsta möjliga mån hålla fast vid antagna riktlinjer, med grundtanke att kommunen skall nyttja den struktur som man normalt arbetar utifrån även i tider av kris. Detta är en viktig del i ett krisarbete, att inte skapa osäkerhet och otydlighet.

Vidare har stödpaketet som framtagits haft inriktningen att försöka vara så träffsäkert som möjligt, det vill säga att de föreningar som drabbats mest skall vara de som kan ges möjlighet att få extra stöd. Generella stödåtgärder riskerar att minska träffsäkerheten. Ett exempel är hyresfri period som i och för sig kan hjälpa ett antal hårt drabbade föreningar samtidigt som hyresfritt kan ges till föreningar vilka inte alls drabbats av Corona-pandemin. Förslaget från initiativtagarna är lovvärt men det blir i detta fall inte träffsäkert.

Förslaget; att föreningar som erhållit stöd för 2020 men som inte kunnat genomföra sin verksamhet på grund av Corona ska inte bli återbetalningsskyldiga delas av Kultur- och fritidsnämnden som grundprincip och nämnden menar att detta förhållningssätt inryms i nuvarande riktlinjer för föreningsbidrag. Det handlar återigen om trovärdighet och tydlighet gentemot föreningslivet och att hålla fast vid antagna riktlinjer.

Slutligen föreslår initiativtagarna att bidrag för 2021 ska baseras på den verksamhet som genomfördes under 2019 och inte år 2020. Förslaget i detta fall är synonymt med gällande ordning, det vill säga bidragen 2021 baseras på verksamhet 2019.

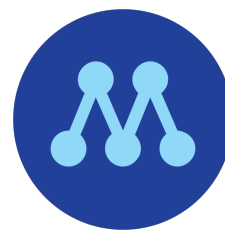
Nyköpings kommun har tagit fram ett stödpaket som Kultur- och fritidsnämnden mfl arbetar utifrån. Situationen för flera föreningar är dock ansträngd och det är sannolikt att flera åtgärder kan bli aktuella framledes. Det är främst nedanstående punkt i stödprogrammet som åsyftas.

- Särskilt stöd för sin ordinarie ungdomsverksamhet. Nyköpings kommun är mån om att ungdomsverksamhet inte blir lidande på grund av pandemin. Därmed kan föreningar som drabbats hårt av intäktsbortfall till följd av pandemin ansöka om särskilt stöd för sin ordinarie ungdomsverksamhet under resterande del av 2020.

Sammantaget ser Kultur- och fritidsnämnden positivt på initiativet och syftet med detsamma, det vill säga att stötta civilsamhället för att upprätthålla så många goda insatser som möjligt för att stärka folkhälsan och skapa meningsfull fritid för barn och unga. Kommunens framtagna stödpaket har träffsäkerhet och innebär hushållsamhet med de ekonomiska resurser vi har tillförfogande i dessa tider samtidigt som det stödjer civilsamhället på ett konstruktivt sätt.

Karina Josevski

Ordförande Kultur- och fritidsnämnden



Nämndinitiativ

Förslag för att stötta vårt lokala föreningsliv

1 juni 2020, Nyköping

Corona-pandemin har snabbt och kraftfullt förändrat vårt samhälle. Smittbekämpningen och dess restriktioner har fått stora konsekvenser för många, så även för den idéella sektorn och föreningslivet. Kommunen behöver vidta åtgärder för att stötta civilsamhället.

Ett starkt och aktivt föreningsliv är viktigt för Nyköping. Många värdefulla insatser görs för att skapa såväl mervärden som nödvändiga insatser för Nyköpings invånare såväl unga som äldre.

I ett läge där vi vet att arbetslösheten ökar, och kommer fortsätta öka, och osäkerheten för många medborgare kommer bli väldigt jobbig är det viktigt att upprätthålla så många goda insatser som möjligt för att stärka folkhälsa och skapa meningsfull fritid för barn och unga.

Nya tider medför nya utmaningar och kommunen behöver säkra att det stöd som ges till föreningarna är så relevant och välriktat som möjligt. Därför föreslår vi:

att: en översyn av riktlinjer för föreningsstödet görs. Syftet med översynen är att anpassa dessa till det nya läget vi har i och med Corona.

att: förslag till nya riktlinjer ska vara klart i september.

Vidare föreslår vi också att följande akuta åtgärder bör vidtas:

att: föreningar som hyr lokaler av kommunen får en hyresfri period 1 juni- 30 augusti. Föreningar som äger eller hyr av privata fastighetsvärdar kan ansöka om höjt bidrag.

att: föreningar som erhållit stöd för 2020 men som inte kunnat genomföra sin verksamhet på grund av Corona ska inte bli återbetalningskyldiga.

att: bidrag för 2021 ska baseras på den verksamhet som genomfördes under år 2019 och inte år 2020.

Anna af Sillén (M)

Petter Söderblom (M)

Tommy Jonsson (M)

KFN §

Dnr KFN19/40

Fördelning av medel för konstinvesteringar 2020

Kultur- och fritidsnämnden är ansvarig för all kommunalt ägd konst. Investeringar till konstnärlig gestaltning avsätts av Kommunfullmäktige i budget med minst 1 miljon kr per år. Konstnärlig gestaltning kan omfatta offentliga byggnader och allmänna platser så som gator, torg, parker och cirkulationsplatser. Medlen finns hos kommunstyrelsen. Kultur- och fritidsnämnden äskar medel till enskilda projekt och fördelar dem därefter till utförande division/enhet.

I projektet Gripsholmsparken kommer Barn Utbildning Kultur arbeta i nära dialog med Tekniska Divisionen, detta då Gripsholmsparken är föremål för en större översyn som behöver beaktas i samband med en konstnärlig utsmyckning. Purple Flagg projektet som drivs av NYSAM och arbetar med stadsutveckling har påtalat vikten av bättre belysning med bland annat Gripsholmsparken som exempel och önskemål finns om att detta på ett eller annat sätt kan samköras med en konstnärlig utsmyckning.

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att uppdra till division Barn Utbildning Kultur att genomföra konstprojekt på ny förskola vid Träffen,

att uppdra division Barn Utbildning Kultur att genomföra konstprojekt vid Gripsholmsparken,

att anvisa 500 tkr till division Barn Utbildning Kultur för konstinvesteringar i Gripsholmsparken,

att anvisa 500 tkr till division Barn Utbildning Kultur för konstinvestering vid Träffens förskola, samt

att uppdragen återrapporteras till nämnden under första kvartalet 2021.

Beslut till

Division Barn Utbildning Kultur

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande

|

|

|

Kultur- och fritidsnämnden

Fördelning av medel för konstinvesteringar 2020

Ärendet i korthet

Kultur- och fritidsnämnden har hos kommunstyrelsen äskat och beviljats 1 miljon kronor för konstinvesteringar 2020.

I enlighet med kommunens konstpolicy skall uppdragen medel fördelas till utförande division och för 2020 föreslås Barn Utbildning Kultur tilldelas konstuppdrag avseende ny förskola vid Träffen samt ett uppdrag gällande Gripsholmsparken.

Bakgrund

Kultur- och fritidsnämnden är ansvarig för all kommunalt ägd konst. Investeringsmedel till konstnärlig gestaltning avsätts av Kommunfullmäktige i budget med minst 1 miljon kr per år. Konstnärlig gestaltning kan omfatta offentliga byggnader och allmänna platser så som gator, torg, parker och cirkulationsplatser. Medlen finns hos kommunstyrelsen. Kultur- och fritidsnämnden äskar medel till enskilda projekt och fördelar dem därefter till utförande division/enhet.

I projektet Gripsholmsparken kommer Barn Utbildning Kultur arbeta i nära dialog med Tekniska Divisionen, detta då Gripsholmsparken är föremål för en större översyn som behöver beaktas i samband med en konstnärlig utsmyckning. Purple Flagg projektet som drivs av NYSAM och arbetar med stadsutveckling har påtalat vikten av bättre belysning med bland annat Gripsholmsparken som exempel och önskemål finns om att detta på ett eller annat sätt kan samköras med en konstnärlig utsmyckning.

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att uppdra till BUK att genomföra konstprojekt på ny förskola vid Träffen

att division BUK att genomföra konstprojekt vid Gripsholmsparken

att anvisa 500 tkr till division BUK för konstinvesteringar i Gripsholmsparken,

att anvisa 500 tkr till division BUK för konstinvestering vid Träffens förskola,

samt

att uppdragen återrapporteras till nämnden under första kvartalet 2021

Per Lithammer
Sakkunnig

Beslutet skickas till

Division Barn Utbildning Kultur

KFN §

Dnr KFN20/4

Delegationsärenden

För att ta del av anmälda delegationsbeslut på nämndsammanträde, var god kontakta nämndsekreterare senast två arbetsdagar innan mötet för att säkerställa att handlingarna hinner tas fram.

För begäran om allmän handling, kontakta ansvarig registrator.

Bilaggt finns en förteckning över delegationsbeslut fattade till och med 2020-09-01

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att lägga förtecknade delegationsärenden till handlingarna.

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande

|

|

|

Kultur- och fritidsnämnden

Delegationsbeslut

Pt	Dnr	Handlingsrubrik	Beslutande	Beslutsdatum
1.1.1	KFN19/38:2	Beslut avseende allmänhetens möjlighet att delta vid Kultur-och fritidsnämndens sammanträde 9 september	Ordförande Kultur- och fritidsnämnden	2020-09-01
2.2.1	KFN20/4:4	Anmälan om delegationsbeslut: Avskrivning av biblioteksskuld för förkomna böcker lånade av barn. Gäller skulder om totalt 1000 kr fördelat	Verksamhetschef Kultur och bibliotek	2020-04-21
3.2.1	KFN20/4:5	Anmälan om delegationsbeslut: Inköp av konstverk i samband med utställning på Culturum - Längtan av Karin Ögren, Pris 48 000 kr	Verksamhetschef Kultur- och bibliotek	2020-04-21
2.2.1	KFN20/4:6	Anmälan om delegationsbeslut: Avskrivning av biblioteksskulder omfattande 76 908 kr i övertidsavgifter fördelat på 1173 låntagare	Verksamhetschef Kultur och bibliotek	2020-04-28
3.2.1	KOB20/63:1	Delegationsanmälan beslut om konstinköp	Eva Rydén, verksamhetschef Kultur och Bibliotek	2020-06-12
3.2.1	KOB20/63:2	Delegationsanmälan beslut gällande konstinköp		2020-06-12
3.1.3	NA19/263:8	Beslut om integrationsbidrag 2020 Nyköping för alla, Nattfotboll - NBIS Fotboll	Integrationsbidrag / Föreningskonsulent	2020-08-14
3.1.4	NA19/272:5	Beslut om verksamhetsbidrag med anledning av arrangemanget	Föreningskonsulent	2020-08-19
3.1.3	NA19/322:5	Beslut om bidrag efter komplettering till verksamhetsbidraget 2020 - SPF	Föreningskonsulent	2020-05-22
3.1.3	NA19/346:3	Beslut på ansökan om integrationsbidrag - S:t Matteus Syrisk-Ortodoxa	Föreningskonsulent	2020-05-06
3.1.3	NA19/378:4	Beslut om bidrag till Vuxensimskola 2020 - Junis tillsammans med Somaliska föreningen	Integrationsbidrag / Föreningskonsulent	2020-05-29
3.1.3	NA20/108:2	Beslut om bidrag för tillfälliga behov "Lunchrundan" - Nyköpings BIS	Föreningskonsulent	2020-04-08
3.1.3	NA20/110:2	Beslut om bidrag till reparation av elljusspåret efter stormskada - IK Tun	Föreningskonsulent	2020-05-18
3.1.1	NA20/116:2	Beslut på ansökan om bidrag till prova-på-dagar i Speedway - Nyköpings	Föreningskonsulent	2020-05-22
3.1.3	NA20/117:2	Beslut om bidrag till material till förråd samt låssystem till gym - Tystberga	Föreningskonsulent	2020-05-18
3.1.3	NA20/123:2	Beslut på ansökan om bidrag till integration volleyboll - Nyköpings Frisksportklubb	Integrationsbidrag / Föreningskonsulent	2020-05-22
3.1.3	NA20/124:2	Beslut om bidrag till inköp av ny båt - Nyköpings Vattenskidklubb	Föreningskonsulent	2020-05-18
3.1.3	NA20/129:2	Beslut om bidrag till inköp alternativt reparation av gräsklippare - Stenbro	Föreningskonsulent	2020-05-18
3.1.3	NA20/130:2	Beslut om bidrag till att sköta en offentlig toalett i Nävekvarns hamn 2020	Föreningskonsulent	2020-05-18

3.1.1	NA20/131:2	Beslut på ansökan om bidrag för integrationsprojekt - Nyköpings	Föreningskonsulent	2020-06-09
3.1.1	NA20/137:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Häng med Junis - Junis	Föreningskonsulent	2020-05-25
3.1.3	NA20/140:2	Beslut på ansökan om bidrag till projekt trygghet, nattvandringar,	Föreningskonsulent	2020-06-11
3.1.3	NA20/141:10	Beslut gällande ansökan om bidrag till Nyköpings basketcup, diarienummer NA20/141:1	Hyresreducering enligt stödpaket. Kultur- och Fritidschef.	2020-06-18
3.1.3	NA20/141:11	Beslut gällande ansökan om hyresbidrag/reducering av SN sportläger diarienummer NA20/ 141:2	Hyresreducering enligt stödpaket. Kultur- och Fritidschef.	2020-06-18
3.1.3	NA20/141:12	Beslut gällande bidrag till Nyköping handboll cup diarienummer NA/20/141:3	Hyresreducering enligt stödpaket. Kultur- och Fritidschef.	2020-06-18
3.1.3	NA20/141:13	Beslut gällande ansökan om hyresbidrag/reducering till träningsläger handboll ungdom, diarienummer NA20/141:4	Hyresreducering enligt stödpaket. Kultur- och Fritidschef.	2020-07-02
3.1.3	NA20/141:14	Beslut gällande hyresbidrag/reducering till sverigecupen 2020, diarienummer NA20/141:5	Hyresreducering enligt stödpaket. Kultur- och Fritidschef.	2020-06-18
3.1.3	NA20/141:15	Beslut gällande ansökan om bidrag till fotbollsturnering och fritidsgård, diarienummer NA20/141:6	Evenemangsfond enligt stödpaket. Kultur- och Fritidschef.	2020-06-18
3.1.3	NA20/141:16	Beslut gällande ansökan om bidrag till konstutställningar, diarienummer NA20/141:7	Evenemangsfond enligt stödpaket. Kultur- och Fritidschef.	2020-06-18
3.1.3	NA20/141:17	Beslut gällande ansökan ur evenemangsfonden, kulturföreningen Fåfången, diarienummer NA20/141:8	Evenemangsfond enligt stödpaket. Kultur- och Fritidschef.	2020-06-18
3.1.3	NA20/142:2	Beslut om bidrag till inköp av gräsklippare - Hargs Bollklubb	Föreningskonsulent	2020-06-04
3.1.2	NA20/143:2	Beslut om arrangemangsbidrag för sommaraktiviteter på Nyköpingshus	Föreningskonsulent	2020-06-05
3.1.3	NA20/147:2	Beslut om bidrag till Utegymp Ventilvallen - Stavsjö Föreningshusförening	Föreningskonsulent	2020-06-09
3.1.3	NA20/148:2	Beslut om bidrag till projektet Slöjd och hantverk sommar och höst 2020 -	Föreningskonsulent	2020-06-04
3.1.2	NA20/149:2	Beslut om bidrag till aktiviteter i Tystberga - Nynäs IK och Bogsta	Föreningskonsulent	2020-06-09
3.1.3	NA20/150:2	Beslut om bidrag till MTB-Arena i Näveklav - Näveklav Golf	Föreningskonsulent	2020-06-04
3.1.3	NA20/152:2	Beslut om bidrag vid tillfälliga behov, kartritning, Västra Flättna -	Föreningskonsulent	2020-06-09

3.1.3	NA20/156:2	Beslut om bidrag till simskola hösten 2020 - Junis och Somaliska föreningen	Integrationsbidrag. Beslutsfattare	2020-07-03
3.1.3	NA20/157:2	Beslut om bidrag till integrationsfotboll, skola och turnering - IFK Nyköping och Somaliska Föreningen	Integrationsbidrag. Föreningskonsulent	2020-07-03
3.1.3	NA20/158:2	Beslut om bidrag till inköp av gungdäck - Nävekvärns Båtklubb	Föreningskonsulent	2020-07-03
3.1.2	NA20/160:2	Beslut om förlustbidrag sommarprogram -20	Kultur- och Fritidschef	2020-06-18
3.1.3	NA20/168:2	Beslut om bidrag för tryckning av broschyr - Husby-Oppunda	Föreningskonsulent	2020-07-03
3.1.4	NA20/191:2	Beslut om utökat verksamhetsbidrag 2020-2021 - Nyköpings Kanotklubb	Föreningskonsulent	2020-08-13
3.1.1	NA20/29:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Sportlägret - IFK	Föreningskonsulent	2020-04-20
3.1.1	NA20/41:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Idrottens Dag - IFK	Föreningskonsulent	2020-04-20
3.1.1	NA20/49:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Teencamp - RF-SISU	Föreningskonsulent	2020-04-22
3.1.3	NA20/52:2	Beslut om bidrag för tillfälliga behov, ökade lokalkostnader - SPF	Föreningskonsulent	2020-04-08
3.1.3	NA20/53:2	Beslut om bidrag till "Yalla Mamma"	Tf Verksamhetschef	2020-04-28
3.1.1	NA20/57:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Intensivsimskola -	Föreningskonsulent	2020-04-20
3.1.3	NA20/61:2	Beslut om bidrag för tillfälliga behov, inköp av bordtennisbord - SPF	Föreningskonsulent	2020-04-08
3.1.1	NA20/64:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Trolleriskola -	Föreningskonsulent	2020-04-22
3.1.1	NA20/68:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Sommarlovsaktiviteter -	Föreningskonsulent	2020-04-22
3.1.1	NA20/69:3	Beslut om bidrag till sommarlovsaktivitet 2020, Skapande Sommarkollo -	Föreningskonsulent	2020-04-23
3.1.1	NA20/71:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Läger för flickor -	Föreningskonsulent	2020-04-23
3.1.1	NA20/73:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Sommarutflykt till Ga	Föreningskonsulent	2020-04-22
3.1.3	NA20/75:2	Beslut om bidrag till Mötesplats 0-100	Tf Verksamhetschef	2020-04-28
3.1.1	NA20/78:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Solskola -Nyköpings	Föreningskonsulent	2020-04-23
3.1.1	NA20/80:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Sommarlovsgraffiti -	Föreningskonsulent	2020-04-23
3.1.1	NA20/82:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Två Nybörjarläger -	Föreningskonsulent	2020-04-22
3.1.1	NA20/83:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Träningsläger -	Föreningskonsulent	2020-04-22
3.1.1	NA20/84:3	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Skaparläger på	Föreningskonsulent	2020-04-21
3.1.1	NA20/85:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Junis Sommarskoj -	Föreningskonsulent	2020-04-20
3.1.1	NA20/86:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Junis Cirkuskollo - Junis	Föreningskonsulent	2020-04-21
3.1.1	NA20/87:3	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, SafeKids	Föreningskonsulent	2020-04-21
3.1.1	NA20/88:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Junis Äventyrläger -	Föreningskonsulent	2020-04-21
3.1.1	NA20/89:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Junis Summer	Föreningskonsulent	2020-04-21
3.1.1	NA20/90:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, sommarfotboll - Hargs	Föreningskonsulent	2020-04-23
3.1.1	NA20/93:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Ridläger med fälttävlan -	Föreningskonsulent	2020-04-21
3.1.1	NA20/94:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2020, Ungdomsläger - Östra	Föreningskonsulent	2020-04-21

KFN §

Dnr KFN20/1

Anmälningssärenden

För att ta del av anmälningssärenden på nämndsammanträde, var god kontakta nämndsekreterare senast två arbetsdagar innan mötet för att säkerställa att handlingarna hinner tas fram.

För begäran om allmän handling, kontakta ansvarig registrator.

Bilagat finns en förteckning över inkomna anmälningssärenden till och med 2020-09-01

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att lägga rubricerade anmälningssärenden till handlingarna.

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande

Kultur- och fritidsnämnden

Anmälningar

Nr	Från	Handlingsrubrik	Dnr
1	Kommunledningskansliet	Protokollsutdrag Kommunstyrelsen § 151 2020-05-18 Svar på medborgarförslag att inrätta ett utegym och en minigolfbana i Oppeby KK18/590	KFN18/52:7
2	Beställarkontoret	Rapport: Kulturarvets ekonomiska påverkan, en kartläggning av samhällsekonomiska effekter genom indikatorer	KFN20/1:5.1
3	Kommunledningskansliet	Protokollsutdrag Kommunstyrelsen § 168 200601 Antagande av Nyköpings kommuns serviceplan 2020-2022, riktlinje för utveckling av service på Nyköpings landsbygd	KFN20/12:8
4	Kommunledningskansliet	Nyköpings kommuns serviceplan - Riktlinjer för utveckling av service på Nyköpings landsbygd	KFN20/12:8.1
5	Kommunledningskansliet	Bilaga 1 Aktivitetslista för Nyköpings serviceplan	KFN20/12:8.2
6	Sörmlands museum	Depositionsinstrument - Sörmlands museum har hos G:a Bryggeriet, entréhallen deponerat bronsbyst (SLM 11:082) - Förlängning för tiden 2020-01-01- 2023-01-01	KFN20/29:1
7	Beställarkontoret	Utdrag Kommunfullmäktiges protokoll § 146 200609 Revidering av Budget 2020, flerårsplan 2021-2022	KFN19/39:3
8	Beställarkontoret	Utdrag Kommunfullmäktiges protokoll § 152 200609 Stödjande åtgärder med anledning av Coronapandemin	KFN20/20:5
9	Beställarkontoret	Missiv: Skrivelse från Arbetets museum och medlemsorganisationen Arbetlivsmuseernas Samarbetsråd med anledning av coronapandemins effekter på arbetslivsmuseer	KFN20/20:6
10	Beställarkontoret	Inbjudan: Inspirationsdag med hästen och folkhälsan i fokus för politiker, tjänstemän och andra beslutsfattare och andra yrkesverksamma inom vård, skola och omsorg	KFN20/1:7
11	Kulturföreningen Bergatrollens styrelse	Skrivelse med inbjudan till möte med anledning av skrivelse avseende situation i Kulturhuset Magasinet (avsaknad av vatten och uppsägning av hyreskontrakt), Kulturföreningen Bergatrollen	KFN20/34:1